Hôtel des Ventes de MAYENNE - 438, boulevard François-Mitterrand - 53100 Mayenne - Tél. 02 43 04 13 74 – Fax 02 43 00 25 20

Pascal BLOUET Commissaire-Priseur - E.U.R.L. - *Agrément n° 2002-070* - *E-mail : pascalblouet@orange.fr*

Jeudi 11 octobre 2018 à 14 h

COLLECTION de PEINTURES et DESSINS de GUSTAVE BUCHET
PEINTRE SUISSE d'AVANT-GARDE
ŒUVRES de PAUL JOUVE offertes par l'ARTISTE
BIJOUX - PIECES d'OR - ORFEVRERIE - OBJETS d'ART et MOBILIER - PORSCHE 911

Gustave BUCHET (1888-1963) Nu couché, sur fond de maisons dans les arbres
Toile signée en bas à droite. Au dos, sur une étiquette, à l'encre noire : n° VIII et sur le châssis - 43,5 x 52 cm

Gustave BUCHET Peintre suisse (Étoy 1888 - Lausanne 1963). Gustave Buchet est l'un des premiers peintres abstraits suisses.
Il a effectué ses études à Genève, puis a séjourné à Paris de 1916 à 1917, où il a fréquenté l'atelier de la Grande Chaumière. Il rencontre Zadkine à cette époque.
Il a sa première exposition à Genève en 1919. Après avoir fait connaissance de l'écrivain Marinetti et du sculpteur Archipenko, il est de nouveau à Paris en 1920,
où il résidera jusqu'en 1940. Il est influencé par le Cubisme et le Futurisme, comme le montre son tableau l'Avion (1923, Winterthur, Kunstmuseum).
Marqué par le Purisme à partir de 1925, il se tourne vers l'abstraction : ses œuvres sont alors composées de surfaces de couleurs vives, de formes géométriques
simples, disposées dans des compositions fondées sur l'horizontale et la verticale : il participe à l'exposition « L'art d'aujourd'hui « à Paris en 1925,
pour laquelle il réalise la couverture du catalogue et l'affiche. À partir de 1929, Gustave Buchet retournera à la peinture figurative.

Œuvres de Gustave BUCHET visibles sur rendez-vous chez l'expert : CABINET PERAZZONE-BRUN - 14, rue Favart - 75002 PARIS - 01 42 60 45 45

Gustave BUCHET (1888-1963)
Village méditerranéen
aux deux palmiers
Aquarelle signée en bas à droite
34 x 25,5 cm

Gustave BUCHET (1888-1963)
Nature morte à la cruche, 1928
Toile signée en bas à droite et datée - 54 x 65 cm

Gustave BUCHET (1888-1963)
Portrait de jeune femme de face
Crayon noir et estompe,
signé en bas à droite
52,5 x 38 cm

Gustave BUCHET (1888-1963)
Retour de fenaison
Aquarelle
37 x 25,5 cm

Gustave BUCHET (1888-1963)
Ville, 1920 - Toile signée en bas à droite
82 x 60 cm

Gustave BUCHET (1888-1963)
Voiliers au port
Crayon noir et estompe,
signé en bas à droite - 50,5 x 36,5 cm

Gustave BUCHET (1888-1963)
Maisons dans un paysage
Aquarelle signée en bas à droite
25 x 33,5 cm

Édition PICASSO : coupe ronde en
céramique à décor d'un taureau.
Diamètre 19,5 cm

Gustave BUCHET (1888-1963)
Vaches devant des maisons et arbres, 1929
Toile signée en bas à droite et datée
54,5 x 65 cm

GALLÉ : vase en verre gravé à l'acide à
décor de fleurs et de feuillages. Signé
GALLÉ à l'étoile dans le décor. Repose
sur une base en laiton - Haut. 21 cm

Hélène SCHOTTEN - « Poissons exotiques nageant »
Pastel signé en bas à droite - 59 x 78 cm

Lampadaire moderniste
articulé à contrepoids
Haut. 170 cm

Pendules époque EMPIRE

Platerie en argent de la maison
KELLER d'un ensemble d'orfèvrerie
ancienne et moderne

Suite de six portes-menus
ART DÉCO en argent

Table à écrire
en marqueterie
époque Louis XVI
Haut. 76 – larg. 52,5 - prof. 34 cm

« Marine » - École Française XIX^{e} - Toile
92 x 73 cm

Meuble à hauteur d'appui époque Napoléon III
Haut. 111 - larg. 91 - prof. 37 cm

Paul JOUVE (1878-1973) « Jeux de lionne », 1930.
Matrice ciselée sur plaque de cuivre - 46 x 56 cm

Œuvres de Paul JOUVE visibles sur rendez-vous chez l'expert :
CABINET MARCILHAC - 8 Rue Bonaparte 75006 PARIS - 01 43 26 47 36

Paul JOUVE (1878-1973) « Lion allongé ». Huile sur carton.
Signée en bas à gauche et dédicacée au dos - 19 x 22,5 cm.

Paul JOUVE (1878-1973) « Jaguar au lièvre », c. 1930.
Eau-forte sur papier Japon.
Signé hors planche en bas à gauche - 48 x 68 cm

Paul JOUVE (1878-1973) « Jeune panthère ». Eau-forte sur papier crème - 16,5 x 21,5 cm

Paul JOUVE par Charles TERRASSE - Paris 1948 - un volume illustré.

PORSCHE 911 TARGA
2,7 litres 1976

Vente en live et catalogue entièrement illustré visible sur www.interencheres.com

Expositions publiques le mercredi 10 octobre de 14h à 18h et le jeudi 11 octobre de 10h à 12h

Jeudi 18 octobre à 14 h

L'ART de la PÂTISSERIE
COLLECTION de MOULES à GATEAUX
et à CHOCOLAT
en cuivre et ferblanterie.
COLLECTION de CUIVRES de CUISINE.

création eb communication